



DCSL01- Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|---|
| Scuola | Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA |
| A1 - Denominazione corso | ARPA |
| A5 - Indirizzi | |
| A11 - Sito internet del corso | |
| A6 - DM triennio di riferimento | - 2016 - n. 2285 del 24-OTT-16 |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 299 Data: 30/12/2010 |
| A8 - Tipologia | Nuovo biennio |
| A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017) | |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|--|---------------------------------------|------------------|------------------------------------|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni | | | | | | | | |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi delle forme compositive | 6 | 36/114 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/01 | Prassi esecutive e repertori | 22 | 36/514 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 6 | 20/130 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | COMI/02 | Formazione orchestrale | 4 | 48/52 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | (1A1) | Laboratorio di musica antica | 3 | 24/51 | Opzionale | Laboratorio | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | (1A1) | Laboratorio di musica del XXI sec. | 3 | 24/51 | Opzionale | Laboratorio | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 14 | /350 | Obbligatorio | | |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 5 | 30/95 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Secondo anno cfa: 51 + 9 gruppi opzioni | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------------|---------------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 6 | 36/114 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/01 | Prassi esecutive e repertori | 22 | 36/514 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/02 | Formazione orchestrale | 4 | 48/52 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 6 | 20/130 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | (2A1) | Laboratorio di musica del XXI sec. | 3 | 24/51 | Opzionale | Laboratorio | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | (2A1) | Laboratorio di musica antica | 3 | 24/51 | Opzionale | Laboratorio | Idoneità |
| Altre | Ulteriori attività formative | CODD/04 (2A2) | Pedagogia musicale | 6 | 36/114 | Opzionale | Collettivo | Esame |
| Altre | Ulteriori attività formative | COTP/01 (2A2) | Analisi delle forme compositive seconda annualità | 6 | 36/114 | Opzionale | Collettivo | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 4 | /100 | Obbligatorio | | |
| | Prova finale | | | 9 | /225 | Obbligatorio | | |

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A2 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

| | |
|--------------------------------------|------------|
| Attività di Base | 12 |
| Attività Caratterizzanti | 60 |
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 4 |
| - di cui di base: 0 | |
| - di cui di caratterizzanti: 4 | |
| - di cui di non dichiarati: 0 | |
| Attività Affini e integrative | 0 |
| Conoscenza lingua straniera | 5 |
| Prova finale | 9 |
| Ulteriori attività formative | 0 |
| A scelta dello studente | 18 |
| Tirocinio | 0 |
| Attività sui Gruppi | 12 |
| Totale | 120 |

