

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE
TRIENNALI PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI PER I CORSI DI BASE
(LIVELLO PRIMARIO)**

IL DIRETTORE

VISTO il Bando finalizzato alla formazione di graduatorie d'Istituto per l'eventuale conferimento di contratti di collaborazione per l'insegnamento nei corsi base livello primario prot. n. 2021 del 17/05/2024;

VISTA la riapertura del termine di presentazione delle domande di partecipazione prot. n. 2508 del 10/06/2024;

VISTO il decreto del direttore prot. n. 3808 del 27/08/2024 di nomina delle Commissioni esaminatrici;

PRESO ATTO dei verbali delle richiamate commissioni per come trasmessi al Responsabile ed acquisiti agli atti dell'Ufficio con prot. 5397 e 5398 (Arpa), 5399 e 5400 (Attività Corale), 5401 e 5402 (Chitarra), 5403 e 5404 (Clarinetto), 5405 e 5406 (Educazione Generale Musica), 5407 e 5408 (Fisarmonica), 549 e 5410 (Flauto), 5411 e 5412 (Musica d'insieme strumenti a fiato), 5413 e 5414 (Musica d'insieme strumenti a corde), 5415 e 5416 (Oboe), 5417 e 5418 (Pianoforte), 5419 e 5420 (Saxofono), 5421 e 5422 (Strumenti a percussione), 5423 e 5424 (Tromba), 5425 e 5426 (Violino), 5427 e 5428 (Violoncello);

VISTO il decreto del Direttore prot. n. 5433 del 08/11/2024, facente seguito al decreto direttoriale prot. 5431_II-02 del 08.11.2024, ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dall'art. 5, comma 4 del citato bando con cui si rende noto il calendario dei colloqui distinti per discipline;

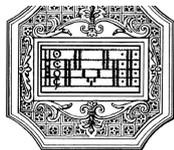
PRESO ATTO dei Verbali prot. 5848 (Arpa), 5849 (Attività Corale), 5850 (Chitarra), 5851 (Clarinetto), 5852 (Educazione Generale Musica), 5853 (Flauto), 5854 (Musica d'insieme strumenti a corda), 5855 (Musica d'insieme strumenti a fiato), 5856 (Oboe), 5857 (Strumenti a percussione), 5858 (Pianoforte), 5859 (Saxofono), 5860 (Tromba), 5861 (Violino), 5862 (Violoncello), recanti i punteggi attribuiti a ciascun candidato relativi al colloquio;

DECRETA

- di approvare le seguenti graduatorie provvisorie di merito, ai sensi dell'art. 6 del Bando in parola:

Arpa

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
FLORA VEDOVELLI	31,60	50	81,60	IDONEA



Attività Corale

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
DANIELA VERONESI	59	30	89	IDONEA

Chitarra

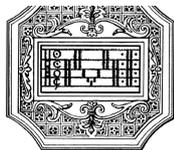
Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
MATTEO COLOMBINI	69	50	119	IDONEO
HERNAN DIEGO LOZA	56,50	40	96,50	IDONEO

Clarinetto

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
IELMINI MARINA	41,40	45	86,40	IDONEO

Educazione musicale di base

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
MARINA IELMINI	64	50	114	IDONEA
DANIELA VERONESI	30,20	35	65,20	IDONEA



Flauto

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
MICHELA PODERA	76,40	45	121,40	IDONEA
ANNIKA PINELLI	54,50	50	104,50	IDONEA
DAVIDE BALDO	35,60	40	75,60	IDONEO

Musica di insieme per strumenti a fiato

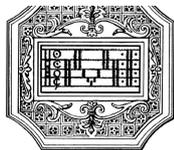
Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
MARINA IELMINI	49,40	43	92,4	IDONEA
DAVIDE BALDO	34	48	82	IDONEO

Oboe

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
GIULIA BARUFFALDI	44,30	45	89,30	IDONEA

Strumenti a percussione

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
CHITTOLINA CARLO ALBERTO	47,80	50	97,80	IDONEO



Pianoforte

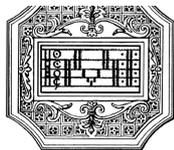
Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
ANNA CAPORASO	73	50	123	IDONEA
ELISA COPPELLINI	68,50	50	118,50	IDONEA
GIORGIA TURCHI	25,50	50	75,50	IDONEA

Saxofono

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
CRISTINA GUADAGNINI	69	50	119	IDONEA
LAURA CHITTOLINA	43	50	93	IDONEA
ANDREA CARROZZO	31,70	50	81,70	IDONEO

Tromba

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
COPELLINI SIMONE	73,50	43	116,50	IDONEO



Violino

Nome	Punteggio Titoli	Punteggio colloquio	Totale	Risultato
LA VACCARA SERGIO	43,80	48	91,8	IDONEO
LUZI CLAUDIA	55,10	33	88,1	IDONEA

- di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul Sito web istituzionale: Amministrazione Trasparente

Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del Presente Decreto, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo conservatoriomantova@pec.it. ai sensi dell'art. 6 del Bando. Decorsi tali termini, con successivo atto si procederà alla pubblicazione della graduatoria definitiva.

Mantova, 29/11/2024

Il Direttore

M°Gianluca Pugnali