

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE
TRIENNALI PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI PER I CORSI DI BASE
(LIVELLO SECONDARIO)**

IL DIRETTORE

VISTO il Bando finalizzato alla formazione di graduatorie d'Istituto per l'eventuale conferimento di contratti di collaborazione per l'insegnamento nei corsi base livello secondario prot. n. 2022 del 17/05/2024;

VISTA la riapertura del termine di presentazione delle domande di partecipazione prot. n. 2509 del 10/06/2024;

VISTO il decreto del direttore prot. n. 3809 del 27/08/2024 di nomina delle Commissioni esaminatrici;

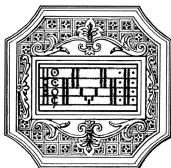
PRESO ATTO dei verbali delle richiamate commissioni per come trasmessi al Responsabile ed acquisiti agli atti dell'Ufficio con prot. n. 5284 (Accompagnamento pianistico), prot. n. 5285 (Arpa), prot. n. 5300 e prot. n. 5301 (Canto), prot. n. 5302 e prot. n. 5303 (Chitarra), prot. n. 5304 e prot. n. 5305 (Clarinetto), prot. n. 5306 (Clavicembalo), prot. n. 5307 (Composizione), prot. n. 5308 (Fisarmonica), prot. n. 5309 e prot. n. 5310 (Flauto), prot. n. 5311 (Materie Musicali di base), prot. n. 5312 (Musica d'insieme), prot. n. 5313 e prot. n. 5314 (Oboe), prot. n. 5315 e prot. n. 5316 (Organo), prot. n. 5317 e prot. n. 5318 (Pianoforte), prot. n. 5319 (Saxofono), prot. n. 5320 e prot. n. 5321 (Strumenti a percussione), prot. n. 5322 e prot. n. 5323 (Tromba), prot. n. 5324 (Viola), prot. n. 5325 e prot. n. 5326 (Violino), prot. n. 5327 e prot. n. 5328 (Violoncello);

VISTO il decreto del Direttore prot. n. 5336 del 06/11/2024, facente seguito al decreto direttoriale prot. 5334 del 06.11.2024, ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dall'art. 5, comma 4 del citato bando con cui si rende noto il calendario dei colloqui distinti per discipline;

PRESO ATTO dei Verbali prot. 5863 (Accompagnamento pianistico), 5864 (Arpa), 5865 (Canto), 5866 (Chitarra), 5867 (Clarinetto), 5868 (Clavicembalo), 5869 (Composizione), 5870 (Flauto), 5871 (Materiale Musicali di base), 5872 (Musica d'insieme), 5873 (Oboe), 5874 (Organo), 5875 (Percussioni), 5876 (Pianoforte), 5877 (Saxofono), 5878 (Tromba), 5879 (Viola), 5880 (Violino), 5881 (Violoncello), recanti i punteggi attribuiti a ciascun candidato relativi al colloquio;

DECRETA

- di approvare le seguenti graduatorie provvisorie di merito, ai sensi dell'art. 6 del Bando in parola:



Accompagnamento pianistico

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|---------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| TURCHI GIORGIA | 2 | 18 | 0 | 7 | 0 | 3,60 | 48 | 78,60 |
| SPOLETTINI NICCOLO' | 0 | 23,5 | 1,5 | 0 | 0 | 0,60 | 35 | 60,60 |

Arpa

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|-----------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| VEDOVELLI FLORA | 0 | 21 | 4 | 0 | 0 | 3,6 | 50 | 78,60 |

Canto

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| VERONESI DANIELA | 0 | 22 | 4 | 0 | 0 | 11,40 | 35 | 72,40 |

Chitarra

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| COLOMBINI MATTEO | 0 | 22 | 2 | 0 | 1 | 32 | 48 | 105 |
| LOZA HERNAN DIEGO | 5 | 20 | 0 | 0 | 7 | 32 | 36 | 100 |

Clarinetto

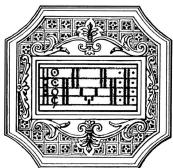
| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|-------------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| COLAJANNI CARMELO MARIA | 0 | 26 | 1 | 0 | 0 | 5,40 | 40 | 72,40 |

C.F. 93001510200

Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova – tel. +39.0376.324636

PEC: conservatoriomantova@pec.it - PEO consmn@conservatoriomantova.com

<http://www.conservatoriomantova.com>



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPANI" di Mantova

Flauto

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|----------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| PODERA MICHELA | 1 | 23 | 6 | 2 | 4 | 7,80 | 50 | 93,80 |
| PINELLI ANNIKA | 0 | 26 | 0 | 0 | 2 | 18 | 42 | 88 |
| BALDO DAVIDE | 0 | 28 | 0 | 1 | 0 | 5,40 | 30 | 64,40 |

Musica di insieme

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| LEPIDO CAMILLO | 2 | 15 | 5 | 0 | 2 | 0 | 50 | 74 |
| COPELLINI SIMONE | 1 | 24 | 0 | 0 | 2 | 9,6 | 35 | 71,60 |

Oboe

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|-------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| Baruffaldi Giulia | 0 | 1 | 22 | 0 | 1 | 10,80 | 45 | 79,80 |

Strumenti a percussione

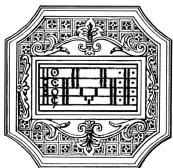
| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|-----------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| SARACINO ANDREA | 0 | 15 | 5 | 4 | 0 | 32 | 42 | 98 |

C.F. 93001510200

Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova – tel. +39.0376.324636

PEC: conservatoriomantova@pec.it - PEO consmn@conservatoriomantova.com

<http://www.conservatoriomantova.com>



Pianoforte

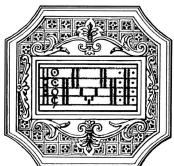
| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|---------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| ZUNICA LEONARDO | 9 | 35,4 | 0 | 3 | 6 | 32 | 50 | 135,40 |
| COPELLINI ELISA | 9 | 32,4 | 0 | 0 | 2,10 | 32 | 46 | 121,50 |
| RINALDI PAOLO | 7,8 | 20,4 | 11,4 | 4,8 | 12 | 7,20 | 48 | 111,60 |
| SPOLETTINI NICCOLO' | 0 | 33,6 | 0 | 0 | 0 | 5,40 | 43 | 82 |
| CAPORASO ANNA | 4 | 20,7 | 0 | 0 | 0 | 32 | 24 | 80,70 |
| TURCHI GIORGIA | 2,4 | 11,1 | 0 | 16,8 | 0 | 0 | 48 | 78,30 |

Saxofono

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|---------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| GUADAGNINI CRISTINA | 4 | 20 | 0 | 0 | 3 | 23,40 | 50 | 100,40 |
| CHITTOLETTA LAURA | 0 | 23 | 0 | 1 | 2 | 3 | 45 | 74 |
| CARROZZO ANDREA | 0 | 21 | 1 | 2 | 2 | 1,20 | 45 | 72,20 |

Tromba

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|------------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| Copellini Simone | 2 | 28 | 0 | 0 | 2 | 19,80 | 40 | 91,8 |



Violino

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|---------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| Fantino Paolo | 2 | 18 | 9 | 0 | 1 | 32 | 50 | 112 |

Violoncello

| Nome | Punteggio Didattica | Punteggio Concerti | Punteggio Contratti | Punteggio Docenza | Punteggio Produzioni | Punteggio Titoli di Servizio | Punteggio Colloquio | Totale |
|----------------|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|---------------------|--------|
| Lepido Camillo | 2 | 16 | 5 | 0 | 2 | 3,6 | 35 | 63,60 |

- di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul Sito web istituzionale: Amministrazione Trasparente

Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del Presente Decreto, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo conservatoriomantova@pec.it. ai sensi dell'art. 6 del Bando. Decorsi tali termini, con successivo atto si procederà alla pubblicazione della graduatoria definitiva.

Mantova, 29/11/2024

Il Direttore

M°Gianluca Pugnaloni