

Curriculum Vitae MARINA IELMINI

INFORMAZIONI PERSONALI Marina Ielmini

*

LIBERA PROFESSIONISTA

PEDAGOGISTA, ESPERTA IN STRATEGIE DI APPRENDIMENTO IN ETÀ' EVOLUTIVA E

DIDATTICA MUSICALE 0-6 ANNI - **MUSICISTA**

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu

ESPERIENZA

PROFESSIONALE _____ ■

Dicembre 2023/Maggio 2024 Docente formatore

Docenza in corso di formazione (12 ore) in didattica e pedagogia musicale presso IC di Quistello (MN)
Pedagogista-formatrice

Febbraio/Maggio 2024 Pedagogista, bando "Star bene a scuola"

Scuola dell'infanzia "Arcabalena" di Poggio Rusco e Scuola primaria di Poggio Rusco (MN)

Pedagogista

Settembre 2023 Docente formatore

Seminario musicale "Euterpe, la musa della musica", presso Università Almae Mater Studiorum di Bologna.

Pedagogista-formatrice

Febbraio/Maggio 2023 Pedagogista, bando "Star bene a scuola"

Scuola dell'infanzia "Arcabalena" di Poggio Rusco (MN) Pedagogista

Da settembre 2018 Coordinatrice del settore 0-6, Scuola di Musica Comunale "G.Rinaldi" di Reggiolo (RE)

Scuola di Musica Comunale "G.Rinaldi" di Reggiolo (RE) Pedagogista

Da gennaio 2020 Coordinatrice e Consulente Pedagogica del settore 0-6, Scuola di Musica Oltrepò Mantovano (MN)

Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano" Pedagogista

Da ottobre 2018 Docente

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova Docente, Corso di EDUCAZIONE MUSICALE GENERALE, settore BASE PRIMARIO (6-11 ANNI)

Settore Istruzione

Pagina 1 /1 0

^ireuropass Curriculum Vitae MARINA IELMINI

Pagina 2 /1 0

Da ottobre 2019 a giugno 2023 Docente

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova Docente, Corso di CLARINETTO, settore BASE PRIMARIO (6-11 ANNI)

Settore Istruzione

Da ottobre 2021 Docente

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova Docente, Corso di MUSICA D'INSIEME, settore BASE PRIMARIO (6-11 ANNI)

Settore Istruzione

Da ottobre 2015 Esperto di educazione musicale, nidi d'infanzia

Comune di Poggio Rusco (Mn), Quistello (Mn) e Pieve di Coriano (Mn)

Insegnante e responsabile del progetto musicale 0-3 anni e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi
Settore Istruzione, Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano"

Da ottobre 2016 Esperto di educazione musicale, propedeutica musicale 3-6 anni

Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano", Comune di Quistello (Mn) Insegnante del corso di propedeutica musicale per bambini 3-6 anni Insegnante di clarinetto Insegnante di musica d'insieme, 6-10 anni
Settore Istruzione, Fondazione Scuola di Musica "Oltrepò mantovano"

Da settembre 2018 Direttore del Corpo Filarmonico "G.Rinaldi" di Reggiolo (RE)

Corpo Filarmonico "G.Rinaldi" di Reggiolo (RE) Direttore

Da ottobre 2018 a giugno 2022 Docente

Istituto Superiore di studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti Docente, Corsi FREP BASE di MUSICA GENERALE Settore Istruzione

Da ottobre 2014 a maggio 2021 Docente

Istituto Superiore di studi Musicali "Vecchi/Tonelli" (Mo) Docente, Corso di "Formazione dell'orecchio, canto corale e musica d'insieme per l'avviamento strumentale" Settore Istruzione

Da settembre 2006 a giugno 2020

Esperto di educazione musicale, nidi e scuole dell'infanzia

Comune di Modena / Istituto Superiore di studi musicali "Vecchi/Tonelli", Modena

Insegnante e responsabile del progetto musicale e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi

Settore Istruzione, nidi e scuole dell'infanzia

Da settembre 2013 a giugno 2019

Insegnante, propedeutica musicale per bambini 5-9 anni

Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn) Docente, corso di propedeutica musicale 5-10 anni Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn) I fri ■ AJ >

UlfçùM « W

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu

J^europass

Curriculum Vitae MARINA IELMINI

Da ottobre 2014 a giugno 2018 Insegnante

Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn) Insegnante e responsabile del progetto musicale rivolto alle classi prime della scuola primaria "Collodi" (Istituto Comprensivo "Il Milione" di Suzzara).

Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn)

Da ottobre 2014 a giugno 2018 Insegnante

Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn) Insegnante e responsabile del progetto musicale rivolto alle classi prime della scuola secondaria di primo grado "G.Pascoli" di Suzzara (Istituto Comprensivo "Il Milione" di Suzzara).

Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn)

Maggio 2013 Docente, corso di formazione

Fondazione S. Giuseppe Cesta Docente, corso di formazione nel programma "Nati per la musica"

Settore istruzione

Da ottobre 2012 a giugno 2018 Esperto di educazione musicale

Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, Istituto Comprensivo Castelvetro di Modena Insegnante e responsabile del progetto musicale e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi Settore Istruzione, scuola dell'infanzia "Alice" di Solignano Nuovo e scuola dell'infanzia "Mirò" di Castelvetro di Modena

Mese di Luglio: dal 2010 a 12016 Esperto di educazione musicale

Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, comune di Spezzano (Mo) Insegnante e responsabile del progetto musicale e dell'organizzazione di eventi musicali conclusivi

Settore Istruzione, Centro Estivo "Il Castello" di Spezzano (Mo)

Mese di Giugno - Luglio 2017 Giugno-Luglio 2018

Coordinatore Pedagogico

Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, comune di Spezzano (Mo) Coordinatore Pedagogico, Centro Estivo scuola primaria "Guidotti" di Spezzano (Mo)

Settore Istruzione

Da settembre 2006 a giugno 2020

Insegnante

Scuola comunale di musica "G.Rinaldi" di Reggiolo (Re) Insegnante ai corsi di: - clarinetto e saxofono; - propedeutica musicale 3-6 anni

Settore Istruzione, scuola di musica comunale

Da settembre 2011 a giugno 2018

(vedi allegato C)

Insegnante

Scuola comunale di musica "G.Rinaldi" di Reggiolo (Re) Insegnante ai corsi musicali per bambini 0-3 anni e genitori, attività accreditata al progetto nazionale "Nati per la Musica"

Settore Istruzione, scuola di musica comunale

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 3 /1 0

JÉ^feuropass

Curriculum Vitae MARINA IELMINI

Da settembre 2014 a giugno 2018

Esperto di educazione musicale

Soc. Coop. "La Lumaca" di Modena, Istituto Comprensivo Castelvetro di Modena Insegnante e responsabile del progetto musicale Settore Istruzione, scuola primaria "Don Gatti" di Solignano Nuovo e scuola primaria "Levi" di Castelvetro di Modena

Da settembre 2014 a giugno 2015

Docente

Scuola di arti e mestieri "F. Bertazzoni", Suzzara (Mn) Docente, corso di orientamento musicale rivolto a ragazzi delle classi prime dell'istituto professionale "Fondazione Scuola di Arti e Mestieri F. Bertazzoni" di Suzzara (Mn).

Settore istruzione, scuola di musica comunale di Suzzara (Mn)

Da settembre 2009 a giugno 2012

Esperto di educazione musicale

Istituto comprensivo statale Correggio 2

Responsabile del progetto musicale Settore Istruzione, scuole dell'infanzia

Da settembre 2009 a giugno 2012

Docente esterno

Istituto comprensivo 3, Modena Insegnante ai laboratori musicali pomeridiani, classi 3,4 e 5 elementare

Settore Istruzione, Scuola primaria di San Damaso (Mo)

Da settembre 2006 a giugno 2008

Insegnante

Associazione "Santa Cecilia" di Reggio Emilia Insegnante di clarinetto e propedeutica musicale 3-6 anni Settore Istruzione, scuola di musica pomeridiana

Da settembre 1999 a giugno 2006

Insegnante

Corpo Musicale Cassanese (Cassano Magnago, Varese)

Insegnante di clarinetto e saxofono

Settore Istruzione, scuola di musica pomeridiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Luglio 2019 Percorso Formativo per il conseguimento dei 24CFU

Università degli Studi di Milano Pedagogia, psicologia, antropologia

Settembre 2013 / Luglio 2016 Laurea magistrale in Scienze Pedagogiche (classe MIUR LM-85)

Università di Modena e Reggio Emilia Pedagogia, psicologia

Settembre 2009 / Giugno 2013 Laurea triennale in Educatore nei Servizi per l'infanzia (Classe MIURL-19)

Alma Mater Studiorum, Università di Bologna Pedagogia, psicologia

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 4 /1 0

^feuropass

Settembre 2007 / Giugno 2009

Ottobre 2006 / Febbraio 2008

Settembre 1997 / Luglio 2004

Settembre 1997 / Luglio 2002

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Altre lingue

INGLESE

FRANCESE

Competenze comunicative

Competenze organizzative e gestionali

Competenze professionali

Competenza digitale

Curriculum Vitae MARINA IELMINI

Diploma di specializzazione in clarinetto basso

Conservatorio di musica di Strasburgo (Francia). Insegnante: Armand Angster

Clarinetto Basso

Biennio (Diploma di secondo livello)

Conservatorio di musica "A. Vivaldi" di Alessandria. Insegnante: Rocco Parisi

Clarinetto Basso

Diploma (vecchio ordinamento)

Istituto Musicale Pareggiato "G. Puccini" di Gallarate (Va). Insegnante: Nicola Buffone

Clarinetto

Diploma Superiore

Istituto magistrale Socio-Psico-Pedagogico "Marie Curie" di Tradate (Va) Psicologia, pedagogia, sociologia

ITALIANO

COMPRESIONE PARLATO

PRODUZIONE

SCRITTA

Ascolto Lettura Interazione Produzione orale

B1

B1

B1

B1

B1

A2

A2

A2

A1

A1

- BUONE CAPACITA' DI COMUNICAZIONE OTTENUTE GRAZIE ALLA MIA ESPERIENZA

DI RESPONSABILE DI ATTIVITÀ' MUSICALI E COORDINATORE PEDAGOGICO

- OTTIME COMPETENZE RELAZIONALI CON I BAMBINI ACQUISITA GRAZIE AL MIO

LAVORO DI ESPERTO

- SPIRITO DI GRUPPO ACQUISITO GRAZIE AL LAVORO DI GESTIONE E

COORDINAMENTO DI SPETTACOLI MUSICALI;

- SENSO DELL'ORGANIZZAZIONE (GESTIONE DI GRUPPI NUMEROSI DI BAMBINI),

ACQUISITO DAI PERIODICI CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO OLTRE CHE

DALL'ESPERIENZA SUL CAMPO;

- CAPACITA DI ASCOLTO E VALORIZZAZIONE DI OGNI SINGOLO BAMBINO ALL'INTERNO DI

UN GRUPPO;

- GRANDE ATTENZIONE AL PROGETTO EDUCATIVO INATTO IN SEZIONE / CLASSE NELLA

FASE DI PROGRAMMAZIONE DELL' INTERVENTO MUSICALE;

- CAPACITA DI INSTAURARE UNA RELAZIONE CON IL GENITORE BASATA SULLA FIDUCIA E

CONDIVISANE NELL'ATTO EDUCATIVO.

AUTOVALUTAZIONE

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 5 /1 0

jcjcuropass Curriculum Vitae MARINA IELMINI

Elaborazione delle comunicazione C ? a z “ n ® d i Sicurezza Risoluzione di informazioni Contenuti problemi

Utente intermedio Utente intermedio Utente avanzato Utente avanzato Utente intermedio

Competenze informatiche: - BUONA PADRONANZA DELL'UTILIZZO DEI SISTEMI OPERATIVI MAC E WINDOWS

- BUONA PADRONANZA DEI PROGRAMMI DI SCRITTURA (WORD, OFFICE, PAGES)

- BUONA PADRONANZA DI PROGRAMMI DI EDITING MUSICALE

- BUONA PADRONANZA DI PROGRAMMI DI ELABORAZIONE VIDEO

Altre competenze - SONO APPASSIONATA DI DANZE DIDATTICHE E POPOLARI (seguo periodicamente corsi di aggiornamento e / o formazione) - si veda elenco in allegato - SUONO IN BANDE MUSICALI DEL TERRITORIO

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI H

Pubblicazioni Articolo: **“POTENZIALITÀ' EDUCATIVE DELLA PRATICA MUSICALE: UN LABORATORIO ISPIRATO ALLA MUSA EUTERPE”**

Rivista INFANZIA; numero 1 2024 AUTRICE

Pubblicazioni **FARE MUSICADA0 A 6 ANNI**, edizioni Erickson Libro musicale con CD e materiali allegati rivolto a educatori, insegnanti, genitori, musicisti Anno di pubblicazione: 2020 AUTRICE E COMPOSITRICE

Pubblicazioni **CIKIBOM**, edizioni Sinnos Libro musicale con CD rivolto a bambini 0-3 anni e genitori Anno di pubblicazione: 2013 AUTRICE E COMPOSITRICE

Pubblicazioni Meryc 2013, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a The Hague (L'Aia), Olanda.

Partecipazione in qualità di relatore. "Titolo della relazione: **“Children of 0-3 years and parents: musical communication as the favoured discovery and meeting channel”**.”

(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Pubblicazioni Meryc 2015, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Tallin, Estonia.

Partecipazione in qualità di relatore. "Titolo della relazione: **“Metaphors in music-based activities for children ages 0 to 3 years old”**.”

(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Pubblicazioni Isme 2016, International Society for Music Education, svoltosi a Glasgow, Scozia.

Partecipazione in qualità di relatore. "Titolo della relazione: **“Teaching music or educating through music?”**.”

(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 6 / 10

europass Curriculum Vitae MARINA IELMINI

Pubblicazioni Meryc 2017, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Cambridge, Inghilterra.

Partecipazione in qualità di relatore. "Titolo della relazione: **“The language of music: play with music to grow together”**.”

(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Pubblicazioni Meryc 2019, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Ghent, Belgio.

Partecipazione in qualità di relatore. Titolo della relazione: **“The body between music and words: integrated experiences of acoustic readings”**.”

(Full Paper disponibile negli atti del convegno).

Appartenenza a gruppi

Aggiornamenti

Dal 2011 faccio parte del gruppo di "NATI PER LA MUSICA", provincia di Reggio Emilia;

Dal 2018 sono musicista referente e formatore, gruppo di lavoro della regione Emilia Romagna del programma "NATI PER LA MUSICA".

- Attestato di **formazione per il personale alimentarista**, ottenuto in data 13 aprile 2017. - Attestato di partecipazione al corso di **manovre salvavita pediatrica e sonno sicuro**, ottenuto in data 10 aprile 2017. - Attestato di frequenza al **corso di primo soccorso** (anno 2017). - Attestato di frequenza al **corso formazione preposto**, ottenuto in data 27 novembre 2017

- Attestato di frequenza al **corso di addetti alla prevenzione antincendio e gestire**

dell'emergenza rischio MEDIO, ottenuto in data 2 e 4 luglio 2018.

ALLEGATI

H

NEGLI ALLEGATI RIPORTATI DI SEGUITO SI ELENCAANO ALTRE ATTIVITÀ' SIGNIFICATIVE

SVOLTE.

(In caso di necessità allego copia degli attestati di frequenza.)

ALLEGATO A

(Concorsi e formazione

strumentale) _____ ■

- CONCORSI STRUMENTALI

- CORSI DI AGGIORNAMENTO IN DIDATTICA STRUMENTALE

ALLEGATO B

(Corsi di formazione e aggiornamento in didattica musicale)

■

- CORSI DI AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE IN DIDATTICA MUSICALE

- CORSI DI AGGIORNAMENTO NELLA METODOLOGIA ORFF SCHULWERK

- CORSI DI AGGIORNAMENTO IN DANZE DIDATTICHE

- CORSI DI FORMAZIONE (pedagogia / psicologia)

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 7 /1 0

^feuropass Curriculum Vitae MARINA IELMINI

ALLEGATO A

(Concorsi e formazione strumentale)

CONCORSI

STRUMENTALI(clarinetto / clarinetto basso)

27 marzo - 4 aprile 2004 SECONDO PREMIO.

Concorso "I giovani per i giovani", San Pietro in Vincoli (Ravenna), (clarinetto)

28 aprile - 9 maggio 2004 PRIMO PREMIO.

Concorso musicale internazionale "Dino Ciani", Verbania (clarinetto)

25 febbraio 2006 TERZO PREMIO.

XII Concorso internazionale di musica da camera, città di Grosseto, (clarinetto)

27 -28 -29 ottobre 2006 PRIMO PREMIO.

IV Concorso internazionale per clarinetto, città di Carlino, (clarinetto basso)

29-30-31 ottobre 2010 PRIMO PREMIO.

Vili Concorso internazionale per clarinetto, città di Carlino, (clarinetto basso)

CORSI DI AGGIORNAMENTO

IN DIDATTICA STRUMENTALE

(clarinetto / clarinetto basso) Da estate 1999 a estate 2005

Da settembre 2004 a dicembre 2004

Da novembre 2004 a gennaio 2005

Da settembre 2006 a febbraio 2009

Corsi estivi di perfezionamento musicale (clarinetto).

Porcari, Cividale del Friuli, Maccagno, Città di Castello.

Corso libero di specializzazione per clarinetto.

Accademia di Santa Cecilia, Roma. Insegnante: Alessandro Carbonare

Master di perfezionamento di clarinetto.

Accademia Villa Ca' Zenobio, Treviso. Insegnante: Fabrizio Meloni Accademia internazionale di Clarinetto Basso.

Associazione Farandola, Pordenone. Insegnante: Paolo De Gaspari

ALLEGATO B

(Corsi di formazione e aggiornamento in didattica musicale)

CORSI DI AGGIORNAMENTO

E FORMAZIONE IN DIDATTICA

MUSICALE

(propedeutica musicale) Da settembre 2006 a giugno 2007

Da settembre 2008 a maggio 2009

Da settembre 2009 a dicembre 2009

Corso di formazione annuale di 110 ore per docenti di musica nella scuola d'infanzia e primaria.

Accademia musicale "G.Marziali" di Seveso (Milano); Metodo: "Io cresco con la musica".

Corso nazionale di aggiornamento "Musica in Culla" (50 ore) Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma.

Corso nazionale di aggiornamento "Metodologia e pratica dell'Orff Schulwerk", primo grado (42 ore) Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma.

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 8 /1 0

^ireuroposs Curriculum Vitae MARINA IELMINI

Da gennaio 2010 a marzo 2010 Corso nazionale di aggiornamento "Metodologia e pratica dell'Orff Schulwerk", secondo grado (42 ore) Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma.

Da settembre 2010 a dicembre 2010

Corso nazionale di aggiornamento "Metodologia e pratica dell'Orff Schulwerk", terzo grado (32 ore) Scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma.

Da settembre 2014 a maggio 2015

Corso di primo livello nella metodologia Dalcroze.

Centro studi Musica e Arte, Firenze.

Conferenze Convegno nazionale SIEM 2007, "Esperienze musicali nella primissima infanzia a confronto", svoltosi a Modena.

Partecipazione in qualità di uditore.

Conferenze Meryc 2009, European Network of Music Educators and Researchers of Young Children, svoltosi a Bologna.

Partecipazione in qualità di uditore.

Settembre / Ottobre 2017 Frequenza al laboratorio di musica secondo l'approccio Montessori per la scuola primaria. "Il melograno", centro informazione maternità e nascita di Trento.

Novembre 2023 Partecipazione al convegno internazionale sulla didattica musicale, fascia 0-6 anni a Verbania.

A.S. 2023/24 Organizzazione ciclo di 5 incontri di formazione "MUSICA PER TUTTA LA VITA". Formatori: Antonella Costantini, Ciro Paduano e Riccardo Pinotti, Lorenzo Baldini, Paola Anseimi, Martina Spagnuolo.

CORSI DI AGGIORNAMENTO

METODOLOGIA ORFF

SCHULWERK

3 -4 -5 -6 -7 lu g lio 2 0 0 9 Corso estivo "la didattica in scena", (30 ore) Noli (Savona) 1 -2 -3 -4 -5 lu g lio 2 0 1 1
Corso estivo "la didattica in scena", (30 ore) Noli (Savona) 10 ottobre 2010 Corso "Dalla danza popolare alla
consapevolezza corporea" Accademia "In Arte", Forlì

9 ottobre 2011 Corso "A spasso coi tempi! Danze per la scuola in movimento" Accademia "In Arte", Forlì

21 settembre 2013 Corso "Dal clip al live: body percussion, tubing e sound-shapes" Associazione musicante di
Piosasco (Susa)

16 febbraio 2014 Corso "Musicali si cresce" Accademia "In Arte", Forlì

14-15 novembre 2015 Seminario di coroscenico. "Filastrocanto".

Istituto musicale della Crocetta, Castello di Godego (TV).

Dicembre 2022 Seminario di aggiornamento in didattica musicale con Ciro Paduano

CORSI DI AGGIORNAMENTO

IN DANZE DIDATTICHE

4 - 5 ottobre 2008 3-4ottobre2009

Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").

Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo").

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 9 /1 0

^ireuroposs Curriculum Vitae MARINA IELMINI

25 settembre 2010 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

1 -2 ottobre 2011 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo"). 12
ottobre 2013 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

5-6ottobre2013 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo"). 27
settembre 2014 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

4 - 5 ottobre 2014 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo"). 3
ottobre 2015 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

17 ottobre 2015 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

1 ottobre 2016 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Balliamo sul mondo"). 8
ottobre 2016 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

15 ottobre 2016 Corso di danze popolari per la scuola e l'animazione. (Associazione "Terra di danza").

PEDAGOGIA/ PSICOLOGIA

Da settembre 2011 a giugno 2013

Corso biennale di specializzazione di "Psicomotricità nella primissima infanzia".

IFRA (Istituto per la formazione e la ricerca applicata), Bologna

Novembre 2012 / Maggio 2013 Corso di formazione per coordinatore pedagogico di nido e dei servizi educativi per l'infanzia.

CIFAPP, Centro Italiano Formazione e Aggiornamento in Psicologia e Pedagogia. Agenzia formativa qualificata dal ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca. (D.M. 177/200) Pedagogia, psicologia

DIREZIONE PER BANDE

(ORCHESTRA DI FIAT)

Da gennaio 2023 ad aprile 2023 Corso di direzione per banda con il M. Arturo Andreoli.

Da gennaio 2024 ad aprile 2024 Corso di direzione per banda con il M. Arturo Andreoli.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

© Unione europea, 2002-20151 europass.cedefop.europa.eu Pagina 10/10