

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

IMPELLIZZERI EVA,

DAL 2022 E' DOCENTE DI VIOLINO PRESSO LA SCUOLA MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE IC04 PONTE CRENCANO VERONA

DAL 2010 AL 2022 HA RICOPERTO IL RUOLO DI INSEGNATE SPECIALISTA DI MUSICA PRESSO LA SCUOLA PRIMARIA "GIUSEPPE BALDO" VIA BOLZANO 1 VERONA (VR)

DAL 2015 RICOPRE IL RUOLO DI INSEGNATE DI VIOLINO E VIOLA PRESSO IL CENTRO D'AVVIAMENTO MUSICALE POLO MUSICALE RICCARDA CASTELLANI VIA MONTE PASTELLO 6 SAN GIOVANNI LUPATOTO (VR)

DAL 2020 AL 2022 E' STATA DOCENTE DI VIOLA CLASSE DI CONCORSO A-55 PRESSO IL LICEO MUSICALE "CARLO MONATANRI" VERONA (VR)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

DAL 2016 RICOPRE IL RUOLO DI VIOLA PRESSO IL QUARTETTO DELL'ACCADEMIA VIRGILIANA

DAL 2018 RICOPRE IL RUOLO DI VIOLA PRESSO IL QUARTETTO "EVEQUARTETT"

DAL 2016 RICOPRE IL RUOLO DI VIOLITA E TASTIERISTA PRESSO "ROSENKREUTZ"

• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego

VEDI ALLEGATO PER ESPERIENZE CON VARIE ORCHESTRE NEL RUOLO DI PRIMA VIOLA, CONCERTINO E VIOLA DI FILA.

• Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

1997 DIPLOMA DI VIOLINO PRESSO CONSERVATORIO "G.B.MARTINI" di BOLOGNA CON VOTAZIONE 8,25/10 (VECCHIO ORDINAMENTO)

2000 DIPLOMA DI VIOLA PRESSO CONSERVATORIO "G.B.MARTINI" di BOLOGNA

CON VOTAZIONE 10/10 (VECCHIO ORDINAMENTO)

**1998 COMPIMENTO INFERIORE DI COMPOSIZIONE (ARMONIA E CONTRAPPUNTO)
PRESSO IL CONSERVATORIO "G.B.MARTINI" DI BOLOGNA CON VOTAZIONE 9,50/10**

2013 DIPLOMA DI SCUOLA SUPERIORE

2018 24 CFA PRESSO CONSERVATORIO "E.DALL'ABACO" DI VERONA

1997 VINCITRICE DEL CONCORSO DI COMPOSIZIONE "NOFERINI"

1999 SECONDA CLASSIFICATA NEL CONCORSO "VITTORIO VENETO"

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione
nazionale (se pertinente)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente riconosciute da
certificati e diplomi ufficiali.*

**1997/98-1998/99 QUALIFICA DI
PROFESSORE D'ORCHESTRA
PRESSO SCUOLA D'ALTA
FORMAZIONE DI FIESOLE CON
VOTAZIONE 55/60**

**1999/2000 SPECIALIZZAZIONE DI
PROFESSORE D'ORCHESTRA
PRESSO SCUOLA D'ALTA
FORMAZIONE DI FIESOLE CON
VOTAZIONE 93/100**

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in
ambiente multiculturale, occupando posti
in cui la comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale lavorare in
squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche,

**PROGRAMMA DI SCRITTURA MUSICALE SIBELIUS 6
SOFTWARE PER MODIFICA DEL SUONO AUDACITY**

*Pagina 2 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]*

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

**ARRANGIATRICE E TRASCRIITRICE DI BRANI PER QUARTETTO D'ARCHI, ORCHESTRA
DA CAMERA ARCHI E FIATI.**

**CONSEGUIMENTO DELL'ESAME DI PIANOFORTE COMPLEMENTARE 3 ANNI E LETTURA
DERLLA PARTITURA (PIANOFORTE) 4 ANNI**

**ARRANGIAMENTI E TRASCRIZIONI REALIZZATI PER QUARTETTO D'ARCHI E MUSICA
DA CAMERA**

- MUSORGSKIJ "QUADRI DI UN'ESPOSIZIONE" (DEPOSITATO SIAE E INCISIONE IN VENDITA SU SPOTIFY)
- MOZART "REQUIEM"
- DEBUSSY "DA DEUX ARABESQUE N.2"
- ROSSINI "SINFONIA ITALIANA IN ALGERI"
- PROKOFIEV "SUITE N.2 GIULIETTA E ROMEO"
- ELGAR "ENIGMA AND VARIATIONS"
- PUCCINI "INTERMEZZO MANON LESCAUT"
- RAVEL "PAVANE POUR UN INFANTE DEFUNTE"
- EZIO BOSSO "FOLLOWIN A BIRD"

**BRANI TRATTI DA COLONNE SONORE DI FILM IMPORTANTI (DEPOSITATI SIAE E
INCISIONI SU CD "CINEMA CAPRICE") E PER MUSICA DA CAMERA D'ARCHI
BRANI ROCK/METAL/GRUNGE PER QUARTETTO D'ARCHI (DEPOSITATI SIAE E
INCISIONI SU CD "BALCK STRINGS" E "WALLS" ENTRAMBI IN VENDITA SU SPOTIFY)**

**ARRANGIAMENTI PER SCUOLE AD INDIRIZZO MUSICALE (BRANI NATALIZI, ROCK,
POP, MUSICA DA FILM E TRASCRIZIONI CLASSICHE)**

ALLEGATI

<https://www.youtube.com/channel/UCmDZBF53wL5tWyNqeeWyvbw>