



Andrea Maini

Curriculum

Ha intrapreso gli studi musicali per caso e, dimostrando da subito eccellenti qualità artistiche, ha conseguito il Diploma di Viola presso il Conservatorio di Ferrara nel 1990, sotto la guida di Valerio Dallari. Ha poi affinato le competenze tecniche ed espressive alla prestigiosa Accademia W.Stauffer di Cremona. Grazie alla sua professionalità e serietà si è distinto sin dalle prime audizioni nel 1987 e da allora è regolarmente invitato per collaborazioni presso i principali teatri italiani. A soli 23 anni ha vinto il concorso per l'Orchestra Toscanini di Parma, e contemporaneamente ha intrapreso la carriera di Docente di Viola in Conservatorio, preparando e vincendo il concorso nazionale per esami e titoli del 1990. Ha insegnato Viola al Conservatorio di Potenza e di Napoli, e attualmente è titolare della cattedra al Conservatorio Pollini di Padova. Ha collaborato come Prima Viola ospite col Teatro dell'Opera di Roma, San Carlo di Napoli, Arena di Verona, Verdi di Salerno, Filarmonica Marchigiana, Fenice di Venezia, Toscanini di Parma etc. Ha eseguito come solista in prima nazionale Electra di Ivan Fedele alla Scala di Milano. Si è esibito nelle principali sale da concerto di tutto il mondo, come ad esempio nelle straordinarie tournèe con il maestro Lorin Maazel e la Symphonica Toscanini in Giappone o nella apprezzata Tournèe negli U.S.A. dell'Orchestra da Camera Italiana diretta da Salvatore Accardo. Suona regolarmente con I Virtuosi Italiani sin dalla fondazione nel '90. Possiede uno splendido strumento costruito nel 1958 da Marino Capicchioni su modello Tertis, dal suono affascinante e ricco di armonici.

