

**INFORMAZIONI
PERSONALI**



Serena Martini

STUDIO E FORMAZIONE

• Dal 13 ottobre 2023 a giugno 2024

TFA: Corso di specializzazione nel sostegno didattico per alunni con disabilità nella scuola secondaria di I grado – Università degli studi di Verona

• 29,30,31 Agosto 2023

“Il Nuovo PEI punto per punto” Summer School – Erickson

Indicazioni e strumenti utili per la stesura del nuovo PEI in prospettiva bio-psico-sociale, tramite lezioni online tenute dai docenti: *Flavio Fogarolo, Dario Ianes, Marzia Mazzer, Benedetta Zagni, Valentina Felici e Sofia Cramerotti.*

Attestato di partecipazione (15 ore)

• 17 Aprile 2023

“Il NOI e il Digitale, il NOI e i DSA: l'educazione, la vulnerabilità e il talento” tenuto dalla Prof.ssa Lucangeli

Corso accreditato M.I.U.R. , gestito dall'ente *Percorsi formativi 06*

Attestato di partecipazione

• 25 Novembre 2022

“DSA: strutturare un intervento educativo-didattico”

Corso accreditato M.I.U.R., gestito dal *Centro Studi Erickson*

15 ore di formazione e-learning.

Attestato di frequenza

• 19 Agosto 2022

“CAA - Comunicazione Aumentativa Alternativa”

Gestito dall'Ente “Sapere più” , Via Giovanni Pierluigi da Palestrina n. 2, 20124 , Milano (MI)

Accreditato dal M.I.U.R.

Attestato di partecipazione (10 ore online)

• 9 Aprile 2022

Corso nazionale di Formazione AIGAM sulla MLT (Music Learning Theory) di Edwain E. Gordon.

Ha frequentato in modalità online le lezioni del corso “**Alfabeto della musica**”, riguardante l'apprendimento musicale secondo la MLT in età scolare (6-12 anni).

Attestato di partecipazione – Livello preparatorio (14 ore)

Attestato di partecipazione – Livello Base (26 ore)

Ente: A. I. G. A M (Associazione Italiana Gordon per l'Apprendimento Musicale), Via Pietro Cartoni n. 135, 00152, Roma, Italy

• 28 Ottobre 2021**Diploma Accademico di II Livello in Violino****Presso il Conservatorio di musica "Arrigo Boito", Parma, Italy****CFA: 120**

Classe di Violino del M° Luigi Mazza

Discipline caratterizzanti: formazione artistico-musicale

Area disciplinare: violino

Qui ha inoltre conseguito i **24 CFU relativi alla didattica musicale.****• Luglio - Agosto 2021****Corso di formazione online «Didattica inclusiva DSA e BES»**

Gestito dall'Ente "Sapere più", Via Giovanni Pierluigi da Palestrina n. 2, 20124, Milano (MI)

Accreditato dal M.I.U.R. ai sensi della direttiva ministeriale 170/2016

Tenuto dalla Dott.ssa Deborah Cacace (psicologa) e dalla Dott.ssa Cristina Franceschini (pedagogista e referente del corso).

Attestato di partecipazione (20 ore)

• 13 novembre 2019**Diploma Accademico di I livello in Violino****presso il Conservatorio di musica "L. Campiani", Mantova, Italy****Livello del titolo di studio: I Ciclo – Livello 6 EQF****CFA: 180**

Classe di violino del M° Giacomo Invernizzi

Discipline caratterizzanti: formazione artistico – musicale

Area disciplinare: violino

• Dal 18 Settembre 2017 al 30 Giugno 2018**Erasmus presso LUCA School of Arts - Muziek Campus Lemmens, Lovanio, Belgio****Ha frequentato il II anno di Triennio Accademico di I livello**

Classe di violino della M° Lei Wang

Discipline caratterizzanti: formazione artistico – musicale

Area disciplinare: violino

• Dall' 1 al 5 Settembre 2016**Masterclass di perfezionamento orchestrale tenuto dall'Orchestra da Camera di Mantova (OCM) presso Conservatorio di musica "L. Campiani", Mantova, Italy**

Qualifica conseguita: Attestato di partecipazione (25 ore)

• Dall'1 al 9 Agosto 2016**Masterclass Internazionale "Master for strings summer edition"****tenuto dal Quartetto di Cremona**, presso Sestri Levante, Genova, Italy

Lezioni individuali e collettive di perfezionamento violinistico tenute dal M° Paolo Andreoli.

Qualifica conseguita: Attestato di partecipazione (40 ore)

• Dall'1 al 9 Agosto 2015**Masterclass Internazionale "Master for strings summer edition"****tenuto dal Quartetto di Cremona**, presso Bogliasco, Genova, Italy

Lezioni individuali e collettive di perfezionamento violinistico tenute dal M° Paolo Andreoli.

Qualifica conseguita: Attestato di partecipazione

• 30 Giugno 2015**Diploma Liceo delle Scienze Umane "Isabella D'Este", Mantova, Italy****LIVELLO 4 EQF**

Discipline caratterizzanti: Pedagogia, Psicologia, Sociologia, Antropologia

Votazione: 83/100

• **Dal 27 Giugno al 2 Luglio 2014**

**Masterclass di perfezionamento orchestrale per strumenti ad arco
"Orchestral Masterclass" tenuto dal M° Alberto Martini,**

presso Villa Buri, Verona, Italy

Qualifica conseguita: Attestato di partecipazione

• **Dal 3 al 5 Aprile 2014**

Masterclass di perfezionamento violinistico tenuto dal M° Maurizio Sciarretta

Presso il Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova

Qualifica conseguita: Attestato di partecipazione

• **Dal 3 al 14 Febbraio 2014**

Stage formativo durante il IV anno di Liceo:

Tirocinante- osservatore presso la Scuola dell'Infanzia "Strozzi e Valenti"

Ho seguito la *routine* quotidiana dei bambini in tutte e quattro le sezioni (gialla, verde, arancione e blu). Ho osservato le diverse attività educative giornaliere svolte dalle maestre con i bambini.

Su richiesta delle insegnanti, ho suonato in ogni classe il violino ai bambini, mostrandoglielo da vicino e spiegandone le parti. In particolare, in una classe ho utilizzato lo strumento per accompagnare un laboratorio di recita e teatro, ideato dalla maestra per far sì che i bambini si esprimessero con il corpo seguendo la musica.

• **Settembre 2011**

Corso di perfezionamento violinistico tenuto dal M° Dmitri Chivlov

Presso il Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova

Qualifica conseguita: Attestato di partecipazione

ESPERIENZA LAVORATIVA

• **Dal 26 Ottobre 2023 al 30 giugno 2024**

Docente di sostegno presso scuola secondaria di I grado: nomina da GPS a contratto determinato fino al termine delle lezioni

Presso IC ROVERBELLA – Plesso: "G.MAMELI" di Castelberforte

• **Dal 20 Ottobre 2022 al 30 giugno 2023**

Docente di sostegno presso scuola secondaria di I grado: nomina da GPS a contratto determinato fino al termine delle lezioni

Presso IC. MN 1 – Plesso: "G.MAMELI" di Castelberforte

• **Da ottobre 2022 al 20 gennaio 2023**

Insegnante di violino presso "Accademia 4 Accordi"

Via Giuseppina Rippa,2, Cerese (MN)

Ho insegnato violino tenendo lezioni individuali di strumento rivolte a bambini, ragazzi e adulti.

• **4 Novembre 2021 – 18 ottobre 2022**

Borsa di studio della durata di 11 mesi presso ASSOCIAZIONE CASA DEL SOLE ONLUS

Via Vittorina Gementi n. 52, 46010 Curtatone (MN)

- Tramite la partecipazione al Bando 2021 –

Impegno settimanale di 35 ore distribuite su 5 giorni settimanali accanto a bambini con disabilità, affiancando l'educatrice professionale durante le attività educative e le routines quotidiane.

• **Novembre 2022 – Giugno 2023**

Insegnante di violino presso "Accademia delle Arti"

Via Vivenza n.102, Borgochiesanuova (MN)

Ho insegnato violino a giovani e adulti tenendo lezioni individuali di strumento.

• Settembre 2021

**Prestazione occasionale, progetto “Beethoven 2021”
presso il Conservatorio “L. Campiani” di Mantova**
Organizzatore: Conservatorio di musica “L. Campiani”
Direttore d’orchestra: Carla Delfrate
Ruolo: I violino

•18 Marzo 2021

Prestazione occasionale, “Concerto di S. Anselmo” presso il Teatro Bibiena di Mantova con APOGEO String Orchestra
**Organizzatore evento: Associazione culturale “Stefano Gueresi”,
Via Madonna dell’Orto n. 8, 46100 Mantova**
Ruolo: Il violino di fila
(Il concerto si è tenuto seguendo i DPCM e le ordinanze regionali in materia di prevenzione del contagio da Covid 19)

•17 Settembre 2020

**Prestazione occasionale, “Musiche da un tempo sospeso”
Concerto dell’Orchestra sinfonica del Conservatorio di Mantova in occasione del 250° anniversario della nascita di Ludwig van Beethoven**
Mantova, Teatro Sociale
Direttore d’orchestra: Carla Delfrate
Ruolo: Il violino di fila
(Il concerto si è tenuto seguendo i DPCM e le ordinanze regionali in materia di prevenzione del contagio da Covid 19)

•21 Dicembre 2019

Prestazione Occasionale: rappresentazione di “In ManTua – Amata Siria”
Spettacolo di danza, recitazione, musica per raccontare storie vere del popolo siriano. Direttore e compositore: Nahel Al Halabi
Organizzatore: Associazione Culturale “Amata Siria”
Ruolo: Il violino di fila

•30 Novembre 2019 – 26 Gennaio 2020

Prestazione Occasionale: Rappresentazione aperta alla cittadinanza di “Brundibàr” , operetta di Hans Krasa (Terezin, 1943) per la Giornata della Memoria 2020 presso il Teatro Bibiena di Mantova
Organizzatore evento: Conservatorio di musica “L. Campiani” di Mantova, in collaborazione con il Liceo Musicale “I. D’Este” di Mantova.
Prove da fine novembre a fine gennaio, con concerti il 25 e 26 gennaio.
Direttore: Romano Adami
Regia: Giovanna Maresta
Ruolo: I violino (25 gennaio) e Il violino (26 gennaio)

MADRELINGUA: Italiano

<u>ALTRE LINGUE:</u>	Lettura	Espressione orale	Scrittura
Inglese	Buono	Buono	Buono

Francese

Discreto

Discreto

Discreto

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
RELAZIONALI**

Sento vicini a me i temi dell'inclusione, dell'assistenza sociale, dell'educazione e della promozione culturale, artistica e musicale. Sono aperta alla collaborazione e all'acquisizione di nuove competenze volte ad ampliare lo spettro delle mie conoscenze e a migliorarmi come persona sia a livello professionale che umano.

Sono aperta al lavoro di squadra, mi impegno nel raggiungimento degli obiettivi previsti e possiedo una buona capacità di *problem solving*.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Buon utilizzo e conoscenza dei sistemi: Microsoft Word, Power Point, Office.

Mantova, 18/12/2023

(Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, in base alla legge