Patrizia Valduga

Patrizia Valduga

Patrizia Valduga Presso Einaudi sono usciti *Medicamenta e altri medicamenta* (1989); *Cento quartine e altre storie d'amore* (1997); *Prima antologia* (1998); *Quartine. Seconda centuria* (2001); *Requiem* (2002); *Lezione d'amore* (2004); *Libro delle laudi* (2012) e *Poesie erotiche* (2018). Ha tradotto John Donne, Molière, C.-P. J. de Crébillon, Mallarmé, Valéry, Céline, Beckett e il *Riccardo III* di Shakespeare (1998), recentemente riproposto negli «Einaudi Tascabili» e, nel 2011, ha curato il *Breviario Proustiano.*