

Bonaldo Martina

Dal 2022 è studentessa presso la Scuola di Musica Reina Sofía, nella cattedra di Viola della Fondazione BBVA, con il Professor Diemut Poppen. Approfitta delle borse di studio della Reale Foundation e della Fundación Albéniz. Suona una viola Peter Greiner 2015 e con un arco per viola barocca Sielam, donati come borsa di studio rispettivamente da Sara Ferrández e dalla Fondazione Albéniz.

Dal 2009 studia presso il Conservatorio Lucio Campiani della sua città natale, con la professoressa Grazia Colombini. Contemporaneamente segue corsi regolari con Davide Zaltron. Ha ottenuto il suo primo titolo nel 2021 con il massimo dei voti. Ha frequentato masterclass di artisti come Davide Zaltron, Daniel Formentelli, Tobias Lea e Lawrence Power. Ha compiuto gli studi presso il Conservatorio Lucio Campiani, perfezionandosi in viola con Simone Briatore presso l'Accademia Musicale di Pinerolo.

Nel 2021 è stata ammessa all'Accademia W. Stauffer Center For Strings di Cremona, dove ha frequentato lo Stauffer Artist Diploma in viola con Bruno Giuranna.

Come studentessa della Scuola, ha suonato con l'Orchestra Sinfonica Freixenet (diretta da Andrés Orozco-Estrada) e con l'Ensemble Barocco della Scuola (diretto da Paul Goodwin) e ha preso parte alla masterclass di viola di Nils Monkemeyer. Attualmente fa parte del gruppo Fundación Mutua Madrileña.