

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ				
						ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.		
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	10	Ear training	C	30	4	E	30	4	E					
				Semiografia musicale	C						14	2	E			
		COTP/01 TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	10	Teorie e tecniche dell'armonia	C				40	5	E	40	5	E		
	Discipline musicologiche	CODM/04 STORIA DELLA MUSICA	8	Storia e storiografia della musica	C	36	4	E	36	4	E					
				Storia del teatro musicale	C	24	3	E								
				CODM/07 POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	9	Letteratura e testi per musica	C				24	3	E			
						Forme della poesia per musica	C							24	3	E
TOTALE			37			90	11	3	130	16	4	78	10	3		

CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/25 ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	55	Prassi esecutive e repertori	I	20	8	E	20	8	E			
				Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	I	40	13	ID	40	13	ID	40	13	ID
		CODI/21 PIANOFORTE	10	Prassi esecutive e repertori	I	20	5	E	20	5	E			
	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/02 DIREZIONE D'ORCHESTRA	5	Direzione di gruppi strumentali e vocali	I				12	2	E			
				Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	I							18	3	E
Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/05 TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO	5	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	I				18	3	ID	12	2	ID	
TOTALE			75			80	26	2	110	31	3	70	18	1

INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline interpretative	CODI/25 ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	29	Pratica del repertorio vocale	I	24	6	ID	24	6	ID	20	5	ID
				Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale	I	24	4	E	24	4	E	24	4	E
TOTALE			29			48	10	1	48	10	1	44	9	1

ULTERIORI	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05 INFORMATICA MUSICALE	3	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	C	21	3	ID							
			2	Stages o altre attività, anche esterne	I								2		
TOTALE			5			21	3	0					2		

A SCELTA DELLO STUDENTE			18				6			6			6		
TOTALE			18				6			6			6		

PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	6	Lingua straniera comunitaria	C	36	6	E							
			10	Prova finale	I							15	10	E	
TOTALE			16			36	6	1				15	10	1	

TOTALI			180			275	62	7	288	63	8	207	55	6	
---------------	--	--	------------	--	--	------------	-----------	----------	------------	-----------	----------	------------	-----------	----------	--

CFA obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti:	37	75	Tot. ore	770
CFA settori obbligatori previsti dal DM 124/09 nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti: 112			Tot. esami	21

I = disciplina individuale
 G = disciplina d'insieme o di gruppo
 C = disciplina collettiva teorica o pratica
 L = laboratorio

E = valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame
 ID = valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente