

GIAMPAOLO BANDINI

Giampaolo Bandini è oggi considerato tra i migliori chitarristi italiani sulla scena internazionale.

Nel 2003 ha ricevuto dai lettori del magazine "Guitart" la nomination come miglior chitarrista italiano dell'anno.

Giampaolo Bandini è stato componente dell'unico duo di chitarre riuscito ad entrare nell'albo d'oro dei più prestigiosi concorsi nazionali e internazionali di musica da camera, riportando in ogni occasione il 1° premio assoluto: Concorso "Città di Caltanissetta" (membro della Federazione dei Concorsi Internazionali di Ginevra); Perugia Classico, Premio "Città di Gubbio", Concorso "F.Cilea" Città di Palmi.

Nel novembre 2002 debutta con un recital nella Sala Grande della prestigiosa Filarmonica di San Pietroburgo, onore raramente concesso ad un chitarrista, ottenendo un tale successo da essere successivamente invitato ogni anno.

Figura inoltre regolarmente come solista, in formazioni da camera e con orchestra nei cartelloni dei più importanti Festival di tutto il mondo, dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Africa all'Asia e al Sud America (Carnegie Hall di New York, International Center for performing arts di Pechino, Arts Center di Seoul, Ircam di Parigi, Musikhalle di Amburgo, Teatro Cervantes di Buenos Aires, ecc).

Nel 2012 riporta, dopo innumerevoli anni di assenza, la chitarra al TEATRO LA SCALA di Milano, in un programma per chitarra e quartetto, unitamente al Quartetto d'archi della Scala, con grande successo di pubblico. Nel 2012 è inoltre protagonista di uno strepitoso successo, insieme a Cesare Chiacchiaretta, con cui suona stabilmente in duo da 15 anni, a Charlestone in South Carolina (Usa), alla Convention della GFA (Guitar Foundation of America), la più grande e conosciuta manifestazione chitarristica del mondo.

Ha effettuato tournée in più di 50 paesi del mondo, sia come solista che con importanti orchestre internazionali, quali la Filarmonica di Baden-Baden (Germania), I Solisti di Brno (Rep.Ceca), la Camerata di Queretaro e l'Orchestra "Silvestre Revueltas" (Messico), la "Round Top Chamber Orchestra" (Usa), la Brazos Valley Symphony (Usa), la Asian-European Symphony Orchestra (Corea), l'Orchestra della Filarmonica di Kiev, la "Anima Chamber Orchestra" (Ungheria), la Filarmonica Toscanini, l'Orchestra "Haydn" di Bolzano, e molte altre.

Suona regolarmente in duo, trio e quartetto con Salvatore Accardo presso le più importanti associazioni concertistiche italiane ed estere (Accademia Chigiana di Siena, Teatro Regio di Parma, Società dei Concerti di La Spezia, Festival di Musica da Camera di Cartagena-Colombia, ecc).

Nel marzo del 2013 in occasione di una lunga tournée in Russia ha debuttato presso la prestigiosa Sala Tchaikovsky di Mosca.

Suona stabilmente con il quartetto dei Filarmonici di Busseto (Corrado Giuffredi, Enrico Fagone, Cesare Chiacchiaretta), complesso riconosciuto internazionalmente dalla critica e dal pubblico e collabora con artisti del calibro di Elio (delle Storie Tese), Monica Guerritore, Michele Pertusi, Arnoldo Foà, Nando Gazzolo, Lina Wertmuller, Amanda Sandrelli, Dario Vergassola, Michele Riondino, Andrea Griminelli, Avi Avital, Massimo Quarta, Trio di Parma,

Danilo Rossi, Enrico Bronzi, I Virtuosi di Mosca, Pavel Steidl, Trio di Parma, Sonia Ganassi, Francesco Manara, Simonide Braconi e molti altri.

Recentemente gli è stata conferita dal Comitato Scientifico del Convegno di Alessandria la prestigiosa Chitarra d'oro per l'opera di promozione e diffusione della chitarra nel mondo (a Ennio Morricone è andata invece, lo stesso anno, quella per la composizione).

Giampaolo Bandini ha registrato più di 15 compact disc per le più importanti etichette italiane e straniere (Tactus, Stradivarius, Concerto, Fonit Cetra, Kernos, Niccolò, Clair de Lune, ecc).

Attualmente è docente di chitarra e musica da camera presso presso l' Istituto Musicale di alta formazione "L. Boccherini" di Lucca e presso i corsi estivi del Festival di Portogruaro.

