

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" MANTOVA

ESAMI E TESI DI DIPLOMA

In ogni anno scolastico gli allievi dovranno sostenere **due esami**, uno scritto ed uno orale, le cui votazioni faranno media per la **valutazione annuale**: nel mese di giugno è previsto l'**esame scritto** con domande, sia a scelta multipla che aperte, sulle materie teoriche svolte nel primo semestre; nel mese di dicembre è previsto l'**esame orale**, come verifica della preparazione complessivamente acquisita nelle diverse aree disciplinari.

Al termine del terzo anno, verificata la regolarità della frequenza, l'allievo potrà procedere alla stesura di una **tesi**, costituita da una **parte pratica**, basata sull'esperienza sul campo svolta, e da una **parte teorica**, che ha lo scopo di integrare e sviluppare le tematiche emerse nella parte pratica. La tesi dovrà essere concordata con un docente del corso in funzione di relatore.

REQUISITI E AMMISSIONE

Per iscriversi al Corso è necessario il diploma di maturità e un età minima di 21 anni. Conoscenze di base musicali sono indispensabili. Lezioni di recupero saranno disponibili per allievi che non dispongono delle competenze musicali richieste.

TERMINE E QUOTA DI ISCRIZIONE

Il termine per le iscrizioni è il **10 gennaio 2016**. Le richieste di ammissione dovranno essere mandati al seguente indirizzo email: segreteria@conservatoriomantova.com, compreso curriculum vitae. indirizzo, e recapiti telefonici.

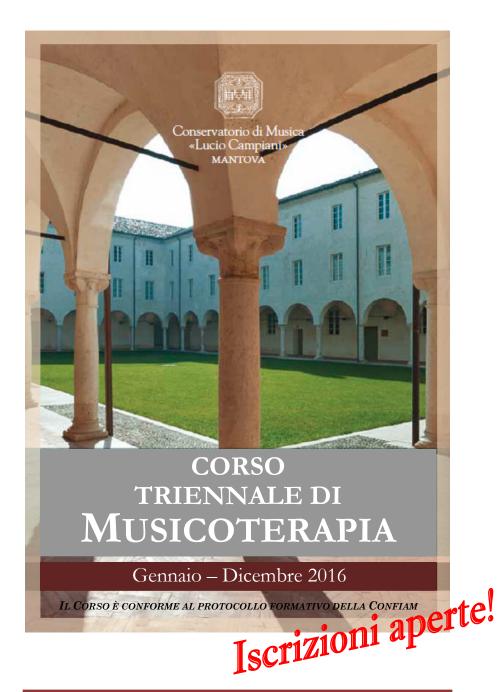
La Quota di partecipazione annuale è di Euro **1.100,00**. Il costo della preiscrizione è di Euro 50,00. Le scadenze per i pagamenti sono: 350 Euro entro il 28 febbraio 2016; 400 Euro entro il 15 giugno 2016; 350 Euro entro il 15 settembre 2016.

PER INFORMAZIONI

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" Via della Conciliazione, 33 - 46100 Mantova

tel. 0376 324636 - fax 0376 223202

segreteria@conservatoriomantova.com - livio5591@alice.it





Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" MANTOVA

CORSO TRIENNALE DI MUSICOTERAPIA

OBIETTIVI DEL CORSO

Il Corso Triennale di Musicoterapia è un'offerta formativa del Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova finalizzata all'acquisizione di competenze in Musicoterapia, un ambito disciplinare e professionale in costante crescita in Italia.

Il Corso è organizzato formalmente e a livello di contenuti secondo le indicazioni del protocollo di formazione elaborato dalla **CONFIAM** (Confederazione Italiana Associazioni e Scuole di Musicoterapia) e in base alle indicazioni delle **associazioni professionali di categoria**.

MUSICOTERAPIA E MUSICOTERAPISTA

La Musicoterapia è oggigiorno applicata in diversi contesti per il trattamento del disagio psico-fisico o sociale. Il Musicoterapista è infatti una **figura professionale** abilitata a lavorare in equipe presso istituzioni sanitarie e socio-sanitarie e a svolgere interventi di tipo preventivo in enti sociali (scuola, carceri o centri per l'integrazione multiculturale).

La Musicoterapia lavora attraverso l'**elemento sonoro-musicale**: come per le altre Arti Terapie (Danza Terapia, Arte Terapia, Teatro Terapia, Dramma Terapia), il medium artistico è utilizzato per creare e facilitare una **relazione terapeutica** o di aiuto all'altro.

SEDE E CALENDARIO SCOLASTICO

Le lezioni si tengono presso la sede del Conservatorio "L. Campiani" di Mantova e si effettuano il Sabato con cadenza prevalentemente quindicinale. L'anno scolastico inizia a gennaio e termina a dicembre.

Il monte ore complessivo delle lezioni è di **490 ore**, così suddivise: **1º anno 160 ore**; **2º anno 170 ore**; **3º anno 160 ore**. La frequenza del corso dovrà essere regolare: è ammessa una percentuale di assenze non superiore al 20% del monte ore annuale.

Il percorso include un periodo di **tirocinio/esperienza sul campo** che inizia nel secondo anno scolastico e prevede un monte ore di **250 ore** comprensivo di **60 ore di tutoring e supervisione**.





Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" MANTOVA

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

La Musicoterapia è una disciplina **multidisciplinare** i cui riferimenti teorici afferiscono a diverse aree di sapere. Le materie di studio sono infatti suddivise in **quattro aree**, in base al protocollo formativo della CONFIAM: **Area Musicale**; **Area Musicoterapica**; **Area Psicologica**; **Area Neuropsichiatrica**.

L'area Musicale e l'area Musicoterapica prevedono, oltre alle materie teoriche, laboratori esperienziali, fondamentali per la formazione del musicoterapista.

MATERIE E LABORATORI DELL'AREA MUSICALE (25% DEL MONTEORE):

- Teoria musicale di base
- Acustica e informatica musicale
- Etnomusicologia
- Psicologia della musica
- Filosofia della musica.
- Laboratorio strumentale, corale musica d'insieme
- Laboratorio di analisi musicale e composizione
- Laboratorio di Pianoforte funzionale

MATERIE E LABORATORI DELL'AREA MUSICOTERAPICA (45% DEL MONTEORE):

- Fondamenti Teorici-Pratici
- Storia della Musicoterapia
- Musicoterapia e ricerca
- Introduzione alla statistica
- Analisi di casi clinici
- Musicoterapia Didattica (Modello Benenzon, 1-3)
- Laboratorio di Vocalità in Musicoterapia
- Laboratorio di Arte Terapia
- Laboratorio di Linguaggi artistici integrati
- Laboratorio di Espressione corporea

MATERIE DELL'AREA NEUROPSICHIATRICA (15% DEL MONTEORE)

- Neuroanatomia/ Neurologia
- Neurologia della Musica
- Psicopatologia
- Psichiatria
- Neuropsichiatria infantile.

MATERIE DELL'AREA PSICOLOGICA (15% DEL MONTEORE)

- Psicologia generale
- Psicologia di gruppo
- Psicologia dell'età evolutiva
- Osservazione