

## *Il programma del Master*

*La Master Class è dedicata al vol. IV della nuova edizione Bärenreiter di Frescobaldi: 'Fiori Musicali' (1635) e Aggiunta (1637). Gli allievi attivi partecipanti dovranno specificare nel modulo della domanda i brani che intenderanno suonare. Il contenuto delle Prefazioni della nuova edizione, utili per la comprensione e preparazione musicale della Master Class, è a disposizione in italiano nei numeri della Rivista "Informazione Organistica" ([info@accademia-organo.it](mailto:info@accademia-organo.it)), direttore responsabile Pier Paolo Donati: Informazione Organistica n.19, 2008, p.5-39. Informazione Organistica n.20, 2008, p.115-140. Informazione Organistica n.21, 2008, p.239-280). Il volume dei Fiori Musicali verrà messo a disposizione gratuitamente agli allievi attivi che si saranno iscritti entro la data del 19 settembre. Potranno farne richiesta a questi indirizzi mail: [himself@christopherstembridge.org](mailto:himself@christopherstembridge.org) oppure [adridal@live.it](mailto:adridal@live.it)*